

子どもの健やかな成長を願って

Vol. 46

令和6年【2024】 12月1日 発行



特集学び継いでいきたい「平和の尊さ」

Contents



「遠い過去の話」にしてはいけない

その深い傷は、どんなに時間が経っても癒れほど残酷で辛く、恐ろしいものであり、を聞くたびに、戦争の体験というのは、そ うとはしなかった」…。このようなことばを他の人はもちろん、私たち家族にも話そ「父・母(祖父・祖母)は長い間、このこと 道番組がたくさん放送されました。戦争を今年も8月に入ると、戦争を特集した報 にもかかわらず、体験者が口を開こうとえることがないのだろうと感じます。 記憶に蓋をして、 ことばがあります。 実際に体験した方や、その子、孫などがイ ンタビューに答えるなかで、 長い間沈黙を貫いてきた」 「わたしは戦後、 よく耳にする 戦争の

ず涙を流しながら語る姿から、その傷の深すでに79年以上が経っているにもかかわらい、と強く決意するからにほかなりません。だからこそ次の世代に伝えなければならな思い直す時が来るのは、やはり、辛い体験 さ 体験の重さが伝わってきます

を生きる子どもたちに、今ある平和の尊さそうならないためには、これからの未来 から先、戦争は「遠い過去の話」になったっては、もっと限られるでしょう。こ抑留されたりした経験を持つ方たちに 襲や学童疎開を経験した方はさらに高齢、年77歳になります。物心のついた年齢で空さて、終戦の年に生まれた子どもは、今 そして、実際に戦場で戦ったり、 しまうのでしょうか。 、だいようで。 戦争は「遠い過去の話」になっては、もっと限られるでしょう。これは、もっと限られるでしょう。これれたりした経験を持つ方たちにい 戦後強制

と、それを維持するためには努力が必要だ

分野です。ん。「平和教育」や「平和学習」と呼ばれるということを伝えていかなければなりませ

学校における「平和学習」

われているのでしょうか。
小中学校で、「平和学習」はどのように行

在しているのです 学習」につながる内容や見方・考え方が点 りません。教育課程の至るところに そのような名称の教科があるわけではあ 平和

強をし、 です。 戦争の悲惨さや残酷さを知ることが不可欠 自分たちが当たり前に繰り返して 平和の尊さを理解するためには、まず、 また、毎日安心して学校へ行き、 友だちと遊び、 給食を食べる・ いる、

> 世界には、そのような日常を保障されていれているのだということに気づき、一方で、 ない子どもたちがいるということに目を開 うした日常が、実は「平和」によって守ら そういったことも必要です。

る意欲や態度を育んでいくことが大切で生き方、平和な社会を形成していこうとす 理があります。それぞれの発達段階に応じな内容を学んだり考えたりすることには無 しかしながら、 平和な世界の実現につながる考え方や 小学1年生からそのよう

次ページでは、その具体を紹介します。見方・考え方につながる学習を行います。 教科」「総合的な学習の時間」「学校行事等 の特別活動」のなかで、このような内容や 小中学校では、 国語、 社会、 道徳などの

地位を占めたいと思ふ。われらは、全世界の国民が、 沖縄平和祈念公園にて (満濃中学校の修学旅行/2024.6.5) vol.46 教育委員会だより 2

と偏狭を地上から永遠に除去しようと努めてゐる回

しく恐怖と欠乏から免かれ、平和のうちに生

する権利を有することを確認する

持しようと決意した。われらは、平和を

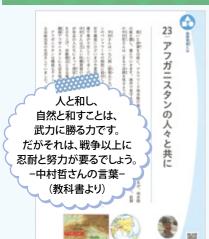
平和を愛する諸国民の公正と

国民は、恒久の平和を念願し、人間相互の

特別の教科 道徳

思いやりの心や力を合わせて協力すること、ちがいを認め合うこと 国際理解、国際貢献に至るまで、発達段階に合わせた教材で、 子どもたち一人一人が自分の生き方や互いを尊重し合うことについて 考え、学んでいく

> 好き嫌いにとらわれず、誰に対しても 公正、公平に接していくことの大切さに ついて考える小学2年生(道徳)



『あすを生きる②』(中2/日本文教出版) ~中村哲さんの生き方から、

国際貢献について考える~

安らかに眠って下さい 過ちは 繰返しませぬから 広島原爆死没者慰霊碑に

刻まれた言葉

小中学校の

様々な学習や活動を通して

- ・戦争の悲惨さや残酷さを知り、「平和の尊さ」を実感する
- 平和な社会を築いていこうとする意欲や態度を育んでいく





学校行事・児童会活動・学活など 同学年や異学年の「つながり」の中で、他者との かかわり方や折り合いのつけ方を学んでいく。



『アンネのバラ』 (仲南小・ホロコースト記念館/福山市より)



『被爆アオギリ二世の木』 (満濃中・原爆記念資料館/広島市より)

掲示物(卒業制作/仲南小)

今がある

花や木、掲示物などが無言で伝える「平和の大切さ」

- ・戦<mark>争</mark>を題<mark>材にした物語や随筆、詩などを読み味</mark>わう。
- ・伝え合う力を高め、思考力や想像力を養う。



それぞれの立場の意見を理解しながら自分 の考えを深めようとする小学6年生(国語)



『国語1』(中1/光村図書)より 〜戦争のため、大人になることができず に死んでいった子どもたちへの鎮魂の 思いを読み味わう~

総合的な学習の時間・学活など

戦争について調べ学習をしたり、戦争体験者の話を聞いたりする。



『新しい社会6▶政治・国際編』 (小6/東京書籍)より

全校生から託された千羽鶴を奉納する 満濃南小6年生(2024.10.25)

し怖だ声見ご

るた。中 たわう てる



広島・沖縄などを訪れ、実際にそこに身を置くこと で<mark>戦争の悲惨さを肌で感じ取る</mark>。



全校生で千羽鶴を折ります





「戦争語り部」(母親の被爆体験を語り継ぐ娘さん)の話を聴く小学6年生 (2024.10.8)

社会科

- ・先の戦争について、戦地の様子や戦中・戦後の国民の暮らし、その後の復興に向けた努力を学ぶ。
- ・日本国憲法における「平和主義」の考え方や国際協力、国際社会における新しい問題について学ぶ。

こども園、小・中学校の連携を深め、子どもたちに寄り添った教育・保育を進め るために、夏季休業中に小・中学校の教員が、こども園で一日保育体験を行って います。今年度、保育体験をした先生方は、どんなことを感じたのでしょうか。

その声をお届けします。

その姿がとても印象に残っています。 キラとまぶしい笑顔で大喜びでした。 思いに合うドミノが完成した時、キラ 何度も何度も失敗を繰り返し、 あったからだと感じました。そして、 のように前向きに取り組めるのは、こ 言葉がたくさん聞こえてきました。 を狭くしてやってみよう」と前向きな までに 幼児期に様々な遊びを経験し、 「ドミノの数を増や 「できた」経験の積み重ねが と

子どもの成長につながります。そして、 関心をも 自分の

って取り組む姿にもつながるのだと改めて感じま 成功や失敗を積み重ねることが、

に興味・

という気持ちを大切にして、これからも一人 しく笑顔溢れる毎日を子どもたちとともに送っていきたいです。 小学校でも、子どもたちが楽しく学べる環境や 小学校入学後の学習や生活 一人に寄り添って、 「やってみたい」 楽

四条小学校

三笠

思いをもって並べる園児の姿がありま しまったり、 「できない」

「どう並べたらうまくいくのだろ

思うように倒れなかったり

することもありましたが、 途中でドミノが倒れ

ありませんでし

した。

「もう、やりたくない」という言葉は

クやドミノをする子など、 は遊びです。 に遊んでいます。 体を動かしたり、

びは学び

にはたくさんの学びがあることに気付きました。 ドミノ遊びでは、 こども園では、 「階段になるように並べたいな」 折り紙をする子、 遊びの中で、 園児が夢中になっていることがありました。 「今までで一番大きな円ができるようにした 疑問をもったりするなど、 自分のやりたい遊びを自分で決めて自由 友だちとコミュニケー かるたやトランプをする子、 など想像力を働かせ、 一つ一つの遊び ションをとっ ブロッとれ 自分 の

ました。

的に解決できるようにしたいです。 指導で解決するのではなく、 る機会をたくさん確保したいと思いま や学級経営で、 中学校でもこの体験を生かして、授業 例えば授業では、 生徒が自ら考えて成長す 学習課題を教員の 生徒が主体

そのために、 める場面を区別したいと考えて 指導する場面と生徒が自主的に練習を進 けて合唱練習が始まります。 これから満濃中学校では 私は教員が 奏風祭に向

生徒が合唱練習を. したくなるような仕掛けを工夫し います。

く迎えてくださってとても感謝しています。 最後になりましたが、 満濃南こども園の先生方には、 ありがとうござい

私を温か

子どもたちの成長を支えることの喜び

あることを再認識しま. びは子どもにとって学びであることと、 保育体験をとても楽しみにしていまし 普段の生活の中で幼児と関わることがないので、

保育者は学びの支援者で 保育体験を終えて、 今回の 遊

もに、子どもたちの成長を支えることの喜びを実感し できていました。このように、 を投げて遊んでいた子どもに対して、 援をすることで、子どもの学びにつながることに気付きました。 するのではなく、 部に切り込みを入れて子どもに渡していました。保育者が全てを いけないことなのかジェスチャーを用いて説明し、 した。こうしたことで、子どもは何を改めるべきなのかを理解 遊びの中での保育者の指導方法も勉強になりました。 強く印象に残っていることは、 保育の現場での保育者の役割や責任の重さを感じるとと バナナの皮を全部むいて食べさせるのではなく、 子ども自身が自分でできるようになるために支 今回はとても有意義な体験となり 歳児に対する給食指導です。 ただ叱るのではなく、 指導をしてい おもちゃ 皮の なぜ

戦争に翻弄された人形たち

~人権週間 (12月4日~10日) に寄せて~

2021年10月2日付の四国新聞に、「『青い目の人形』写真 小豆島で発 見」という記事が掲載されました。発見者は、知人の求めで町内の空き家 を片づけているとき、古いアルバムの中に偶然その写真を見つけたとい うことです。記事はこう伝えています。

-学校の講堂と思われるステージに青い目の人形が飾られ、周囲には 着物姿の日本人形も。その前で児童12人が踊りを披露している。 ステージ の上部には日米の国旗や幕が張られ、盛大な歓迎ぶりがうかがえる。

四国新聞に掲載された写真。

写真の下に赤い文字で『アメリカ人形ノ歓迎会 安田校』とある。 安田校とは安田尋常高等小学校 (現・小豆島町立安田小学校) のこと。

[青い目の人形]とは、いったいどんな人形なのでしょうか?

日本2年、アメリカから日本に、 色とりどりの手作りドレスを着た一 間にして」と送られてきました。一 はでとに名前がつけられ、夏服、合 服、冬服、それにパスポートや切符 まで持った愛らしい人形は、起こす と目をあけて「ママー」と泣いた。 うです。 日本を愛するギューリック博士日本を愛するギューリック博士は、当時悪化していた日米の関係をは、当時高等小学校もたちに人形を贈ることを決めました。「世界の平和は子どもたちから広がる。子どもたちこそ平和の象ら広がる。子どもたちこそで和の象の人形」と呼ばれました。全国の小学校や幼稚園などに配られ、どこでも、一番川県に配られたのは百八体。安校や幼稚園などに配られたようです。盛大な歓迎式が行われたようです。盛大な歓迎式が行われたようです。必要では、当時悪化していた日米の関係を対していた。



寄贈された青い目の人形と一緒に写真に写る 勝川尋常高等小学校 (現・琴南小学校) の子どもたち

「青い目の人形」が たどった運命

野口雨情の童謡では「ア メリカ生まれのセルロイド」と 歌われますが、こちらの「青い目」 はありません。

の人形」は、セルロイド製で

香川県にただ1体だけ残る アナマ・ジュリーちゃん。私立 平石幼稚園 (現・三豊市立仁尾こども園) に配られた が、幼稚園が戦時中に町移管となり、元園長が箱 🤺 ★ に入れて座敷の袋棚にしまっていた。 現在は、吉祥院(三豊市仁尾町)に 保管されている。 保管されている。

人形の交流のあと、しばらくし 大形の交流のあと、しばらくし て太平洋戦争が始まり、アメリカ ため「青い目の人形」は、英語や洋 楽と同じ様に「憎い敵国のもの」 として排除されたのです。 踏みつけられたり、火の中に投げ込 きちぎられたり、火の中に投げ込 まれたり、竹槍で刺されたりし て、人形は子どもたちの目の前で で、次々と処分されました。 一方で、戦争を乗り越えた人 形たちもいました。「人形には罪 がない」「子どもたちの目の前で がない」「子どもたちの目の前で が、校舎内に隠したり、家に持ち が、校舎内に隠したり、の中にとげ込 壊したくない」と考えた教員たち が、校舎内に隠したり、家に持ち が、校舎内に隠したり、家に持ち が、校舎内に隠したり、ない」で、次々と処分されました。 で、次々と処分されました。 で、次々と処分されました。 で、次々と処分されました。 で、次々と処分されました。 すが、校舎内に隠したり、家に持ち が、校舎内に隠したり、家に持ち が、校舎内に隠したり、の中に投げ込 まれたり、一方で、戦争を乗り越えた人 で、次々と処分されました。 が、校舎内に隠したり、家に持ち が、校舎内に隠したり、るにより、なにより、ない」と考えた教員たち が、校舎内に隠したり、ない」と考えた教員たち ら。 しか残っていません。なぜでしょ約三百体、香川県にはわずか一体 「青い目の人形」は、現在日本に

答礼人形「ミス香川」

しいもの ― 親善人形が たどった運命は、それを教 えてくれます。 この人形のことを、子ど もたちにも語り継いでいき たいものです。

戦争は、人間らしい心を 壊し、正常な判断力を狂わ

せ、人間同士の温かい交

流を断ち切ってしまう恐ろ

参考・引用: 『お帰りなさいミス香川』 (1998.11.3) / 「ミス香川」 里帰り実行委員会

、形は一体もなかったということため、傷みはしましたが、壊され戦争中は倉庫や地下室にしまわ でたれ

ノースカロライナ州に寄贈された。 「今は不幸な戦争をしているけれども、 人間同士は必ず信頼し合える、これはか つての友情の証の親善人形である」とい う言葉を添えて、戦争中もしまわれずに 展示されていたという。

の一つとして次のよう育成」を教育活動の柱し、「健康な心と体の どもの なことに取り組んでい 満濃南小学校では子 「自立」を目指

目標に向かってチャレンジ

の371回でした。 数を競っています。 も行っています。 冬に行う縄跳び大会に合わせて /ループや学級で取り組む「8の字大繩跳び」前跳びや交差跳びなどの個人種目に加え、魚 3分間でチー この記録は、 昨年の最高記録は6年生女子 ム全員が跳んだ回 香川県教育委員 日に加え、色体育の時間

プログラム「讃岐っ子会が勧める体力づくり この記録を目標に、

育館に子どもたちの歓を伸ばした時には、体始まっています。記録今年は少し早く練習が 声が響いて ます。



自分に挑戦ー 仲間と磨き合う特別クラブ

づくりや自己記録の更新をめざす特別クラブは、泳、春と秋には陸上の練習を行っています。体力4年生以上の多くの希望者が参加し、夏には水 子どもの体力増進や個性の伸長につながるだけで

健康な心と体づくり 仲間と磨き合う水泳・

で さ、、 たくましい心と体の育成につながっています。スポーツの楽しさや達成感を味わわせることが

健康な体を支える生活習慣の定着

どを調べる「すこやかチェッ

チェック」を行い、つめの長さ、は保健委員会が「さわやかます。また、毎週月曜日に ざしています。 を調べ、衛生面の定着もめハンカチやティッシュの持参 を定期的に実施してい

、「適切な睡眠が作るからこのほか外部講師を招い



陸上練習 ていきたいと思います。 調理 まんのう町では、 5

りを支えています。

え、生活習慣を振り返りながら、家庭や地域と連え、生活習慣を振り返りながら、家庭や地域と連充実した生活を送るためにも大変重要なものです。た、子どもの健全な発達・成長を支え、より豊かでた、子どもの健全な発達・成長を支え、より豊かで健康な心と体は、ものごとに取り組む意欲や気

ます。

のので子どもたちは異年齢の友だちや先生た自然の中で子どもたちは異年齢の友だちや先生たはが見えて四季折々の景色が楽しめます。そんな畑が見えて四季折々の景色が楽しめます。そんなっとのであり、なだらかな築山の上に登ると周辺の田本があり、なだらかな築山の上に登ると周辺の田本があり、なだらかな築山の上に登ると周辺の田本があり、なだらかな築山の上に登ると思いる。

絵本がある幸せな時間

う時間はもちろん、子どもます。降園前のみんなが集かせの時間を大切にしてい長を支えるために、読み聞長を支えるために、読み聞 持ってきた時は、たちが「読んで」 読み聞か

せをしています。 また、 毎週金曜日には子

した。

り、「今日はこれ」と決めて目指す本棚の所に行ったのファイルを持ち「どの本にしようかな」と眺めた どもたちが絵本を選び、 りしています。子どもたちに人気の絵本は、 という時もあります。 家に持ち帰っています。 順番待ち 自分

「ようかいの本、 こんな声も聞こえてきました。 水木しげるやで」

なんと、お気に入りの本は作 でくれる声を聴きながら、作 でくれる声を聴きながら、作 でくれる声を聴きながら、作 でくれる声を聴きながらがないました。子どもたちに とって、絵本は絵を見るだけ とって、絵本は絵を見るだけ ではありません。絵本を読ん たりしています。 話の世界に入り想像し 者のことを考えたりお

たくさんの出会いを大切に

じているようです。
総本を一緒に選ぶ楽しさなど、いろいろなことを感お家の方に読んでもらいたい絵本や見せてあげたい絵本を借りてもらうようにしました。子どもたちは、知ってもらいたいと思い、9月から月に一度親子で知ってもらいたいと思い、9月から月に一度親子で知ってもらいたいと思い、9月から月に一度親子で

いって レイアウ でもらえるように、 親子のふれあいの時間を大切にして絵本に親し トを新たに 先生たちは「えほんひろば」 しま の

を出し合いま とアイディア たくなるね」 らもっと読み ね」「こうし 「こんなのがあっ まア た たらい えほん

子どもたちは、絵もをしてくれます。 度、地域ボラノニ・町立図書館の司書が月に一 地域ボランティア 読み聞か

が豊かになっています。からさんの人や物と出会ったたくさんの人や物と出会ったにどきどきわくわくしたり、にどきどきおくわくしたり、 絵本の世界

四条こども園



ことができた1日でし そして、 よ当日。

り考えたりする心が育ちます。これからもいろいたくさんの人や物と出会うことによって、感じた たくさんの人や物と出会うことによって、感じた友だちや先生だけでなく、絵本や地域の方など

子どもが望ましい生活習慣を身につけるためには児童と保護者が一緒に学ぶ機会を持っています。だの健康」や「正しい姿勢の重要性」について、全

家庭との連携が必要です。 望ましい生活習慣の定着をめざし 今後も家庭と連携しなが

健康な心と体を支える給食

使われていて、そのおいしさは学校自慢のひとつでを食べることができます。地元の食材がふんだんに場があります。そのため、あたたかくおいしい給食 各学校に給食調理

おざしが子どものおざしが子とものいます。そして、 またちの配膳や食 りがとうございまりがとうございま りがとうございま した」と食缶を返 事の様子を見るこ もたちの配膳や食ガラス越しに子ど 健康な心と体づく ţ 子どもを見守る調理員

思います。携して子どもの健康な心と体を育んでいきたい

9月には、 毎年5歳児が楽しみにしているチ



した。

大切にしてほし!

ろな出会いを大切にしていきたい

教育研究所全体研修会(8.29)

不登校児童生徒実態調査(文部科学省R2)を見ると、不登校に なった理由はいろいろあり、そのため解決が難しくなっているよ うです。子どもたちは不登校になった結果、ほっとした気持ちも ある反面、勉強の遅れや同級生からどう思われているのかに不安 をもっています。「戻りたいけど戻れない」という心の揺らぎが あります。後になってもっと登校すればよかったと感じている人 が多くなります。怠けやさぼりではないのです。子どもたちは 「心の安定」「心の居場所」を求めているのです。

子どもたちの心の回復・改善のためには関係性と対話が重要で す。子どものことを分かろうとする姿勢をもち、生きる力を奪わ ず、できることを増やす支援をしましょう。大事なのは、家庭・ 学校・その他関係機関などのどこかで子どもの心に寄り添い、子 どもの心の居場所をつくり、そこで子どもが将来に向けてできる ことを見い出し増やすことです。(講演より)



一般社団法人 hito.toco(ヒトトコ)

不登校・ひきこもりの支援を行 う。主な事業は就労移行支援、相 談、居場所活動、家族会など。所 在地は高松市。代表 宮武将大氏 (自身も不登校を経験)

子どもに心の居場所を



行きたいけど行けない! 苦しい気持ちに寄り添って!!

文部科学省調べによると、令和5年度の全国の不登校児童生徒数は、小・中学校で約34万人です。不登校 は、取り巻く環境によってどの児童生徒にも起こり得るものです。また、その原因や背景が多様化・複雑化 しており、学校だけでは対応が困難な場合も生じています。そこで、教育研究所では、町内小中学校の教員 に向けて「hito.toco」代表の宮武将大氏から「不登校について考える~理解と支援 当事者の立場から~」 の演題でオンライン講演会を行いました。その後、町適応支援センター「いくむ」の指導員から「いくむ」 での取り組みや子どもたちの状況について聞きました。

「いくむ」に来ている子どもたちは、一人ひとり抱えている 課題が異なります。ですから、同じ関わりはできません。ま た、子どもたちは登校できていないことに負い目を感じてい ます。そこで、子どもの心に寄り添うことを第一にして、本人 が挑戦したい、やりたいと思うことを支援するようにしてい ます。

卒業生は「いくむ」のことを、「心を育ててくれる場所」「自 分とどう向き合えばいいのかを考えられる場所」、つまり「心 の居場所」だと感じています。また、どうすればいいのか悩ん でいる保護者にも寄り添うように努めています。





講演を聴いた先生方の感想

不登校対応の目的は、その子どもが社会 の中で自分らしく生きていくための力を育 てることだと分かりました。学校に来ること がゴールではないことを念頭に置いて、子 どもと接していきたいと思います。

「いくむ」に通級する子どもに、学校にいけない 理由を聞かないという言葉が印象に残りました。学 校に行けなくて苦しい気持ちやがんばりたいけど がんばれない気持ちを受け止め、生きる力をもてる ように温かく支える場だと感じました。

「いくむ」は、子どもが自分のペー スで安心して過ごす中で心にエネル ギーを蓄える場所、安心できる居場 所だと思いました。



不登校に対するイメージが変わりました。不登校 だからといって何もしていないのではなく、さまざ まな悩みや葛藤を抱えていることが分かりました。 不登校は自己と向き合う時間だと思います。その時 間を子どもと共有していきたいと思います。



【第3位まで:①②③は順位を表す】

80mハードル

6女 ③ 小松 陽菜 (満濃南) 16"63

100m

16"14 5女 ② 河口 胡海(高篠) 5男 ① 橋本 淳平(仲南) 14"96 ② 中西 優真(仲南) 14"98 13"57 6男 ① 近石 優日(仲南)

400mリレー

6男 ③ 仲南 57"21 (森末心・近石優日・小西蓮・竹下希隆)



走高跳

走幅跳

6男②間口陽翔(仲南) 423cm

10月9日: Pikaraスタジアム

出場した選手は、保護者、友だち、先生方の応援

成績優秀者は、11月2日、3日に開催された香川

5女 ① 栗尾 風歩(長炭) 111cm

ジャベリックボール投

5女 ① 鈴木 茉菜(仲南) 32.18m 5男②栗田 泰成(四条) 42.03m ③ 髙田凛之輔(四条) 40.44m 6女 ② 今井 結菜 (満濃南) 33.18m





町内のこども園では、運動会などで楽しく





8月26日に実施した 京都教育大学佐川早季 子先生の研修会では、 小学校とこども園が共 通の願いをもち、子ど もたちの声を引き出し 活かす保育や授業を行 うことが大切だ、とい うことを学びました。

2学期には、こども 園の教員が小学校の生 活科の授業を参観し、 幼小接続についての学 びを深めています。



11 教育委員会だより vol.46





毎年、原爆が投下された日を迎えるたびに、記憶の底から蘇ってくる写真があります。まっすぐ前を見つめ、直立不動で立つ少年。幼子をおぶい、指先までぴんと伸ばした手を体にぴたっとつけ、裸足のつま先は「気を付け」の形に開かれている。今では世界的に知られるようになった『焼き場に立つ少年』です。

私がこの写真に初めて出会ったのは、20年ほど前のこと。その時の衝撃は忘れることができません。少年がおぶっているのは息絶えた弟。少年は、この弟を荼毘に付すための順番を待っているのです。深い悲しみと絶望を必死にこらえ、懸命に毅然とした態度を保とうとする健気な姿。この子の親はどこにいるんだろう。この子はこの後どうやって生きていくんだろう…。様々な思いが尽きることなく湧き上がってきて、こ

の1枚は、私の心の奥底に重く 沈んでいきました。

この写真は、米海兵隊のカメラマンとして来日したジョー・オダネル氏が、1945年に長崎で撮影したものです。しかし、1946年に帰米した彼は、私用カメラで撮影したこれらおよそ300枚の写真のネガを、悲惨な記憶とともにトランクにしまい込み、封印してしまいました。

彼がその封印を解く覚悟を決めたのは、40年余りが経った1989年のこと。以来85歳で亡くなるまで、世界各地で写真展を続けました。写真集『トランクの中の日本:米従軍カメラマンの非公式記録(小学館/1995)』には57点が収録されていますが、その中でオダネル氏は、写真一枚一枚について撮影時の体験を語っています。

『焼き場に立つ少年』では、焼かれる弟の炎を前に立ちつくす少年の様子を、「一度も焼かれる弟に目を落とすことはない。軍人も顔負けの見事な直立不動の姿勢で彼は弟を見送ったのだ」と回想しています。「私はカメラのファインダーを通して、涙も出ないほどの悲しみに打ちひしがれた顔を見守った。私は彼の肩を抱いてやりたかった。しかし声をかけることもできないまま、ただもう一度シャッターを切った」とも。オダネル氏は2007年、奇しくも長崎原爆忌に亡くなりました。

まだあどけなさの残る少年が体験したこと、それはあまりに凄惨です。本来なら大人によって社会の荒波から守られるはずの子ども。その子どもが、大人でも耐え難いような、想像を絶する体験に晒されていたのです。子どもが子どもとして、子どもらしく生きられるのが「平和」なのでしょう。その「平和」を、私たちは何としても次の世代に残していかねばなりません。

(Y.T)

毎日新聞 (2006.7.17付)

表紙絵:岡田 希愛(満濃中学校美術部3年)

次号予告 (2月1日発行)



語りかける掲示

園・学校ウォッチング四条

四条小学校・高篠こども園

発行責任者: まんのう町教育委員会 〒769-0313 香川県仲多度郡まんのう町生間415番地1 TEL (0877) 89-7100 FAX (0877) 89-8100